

СОГЛАСОВАНО:
Председатель
комитета по культуре Курской области
Ю.Н. ПОЛЕТЫКИНА
«01» 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ОБОУ ДПО УМЦ
Р.Ю. ГРИГОРЬЯН
«01» 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ об областном конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах «ОРКЕСТРОВАЯ ПАЛИТРА»

1. Общие положения

1.1. Учредителем областного конкурса исполнителей на струнно-щипковых инструментах «Оркестровая палитра» является комитет по культуре Курской области.

1.2. Организатором областного конкурса исполнителей на струнно-щипковых инструментах «Оркестровая палитра» (далее – Конкурс) является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр комитета по культуре Курской области» (далее – Организатор).

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изменениями и дополнениями от 28 сентября 2017 г., 18 ноября 2019 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (с изменениями и дополнениями от 6 мая 2016 г., 24 июня, 5 декабря 2017 г., 3 ноября 2018 г., 23 мая, 15 ноября 2019 г., 27 мая 2020 г.), Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27.05.2015 г. № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди учащихся и студентов образовательных организаций сферы культуры и искусства (ДШИ) и профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) Курской области, обучающихся по специальности «Струнно-щипковые инструменты» (домра, балалайка, гитара, гусли).

2.2. Конкурсные номинации:

- сольное исполнительство по инструментам: домра, балалайка, гитара, гусли;
- ансамблевое исполнительство (количественный состав – не более 12 человек).

2.3. Конкурсные испытания проводятся в соответствии с возрастными группами:

- 1-я младшая группа – до 9 лет (включительно);
- 2-я младшая группа – 10 - 11 лет (включительно);
- средняя группа – 12 - 14 лет (включительно);
- старшая группа – 15 - 17 лет (включительно);
- 1-я юношеская группа – студенты I и II курсов ПОО;
- 2-я юношеская группа – студенты III и IV курсов ПОО.

Возраст участников определяется на начало проведения Конкурса (10 марта 2022 г.)

2.4. Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур – отборочный – проводится в образовательных учреждениях;
- II тур - заключительный – состоится **11 - 12 марта 2022 года**

Место проведения II тура Конкурса – МБОУ ДО «Детская школа искусств № 4» г. Курска (г. Курск, ул. Добролюбова, 4)

2.5. Для участия в Конкурсе образовательным организациям до **11 февраля 2022 г.** необходимо направить Организатору (с пометкой «Оркестровая палитра» струнно-щипковые инструменты) на электронную почту culture46@mail.ru следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (**в формате PDF или JPEG**);
- заявку, оформленную на бланке образовательной организации, направляющей кандидата для участия в Конкурсе, по форме Приложения №1 (**в форматах WORD и PDF**);
- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3), заверенную руководителем направляющей образовательной организации;
- списочный состав ансамбля с указанием ФИО участников, даты их рождения, полного количества лет (на день начала Конкурса), заверенный руководителем направляющего образовательного учреждения;
- разрешение (заявление) на обработку персональных данных с учетом требований законодательства Российской Федерации от участников или их родителей (законных представителей) (**только в формате PDF или JPEG**).

После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение от Организатора об успешной обработке заявки.

3. Программные требования

3.1. Конкурсанты должны исполнить:

2 (два) **разнохарактерных** произведения (для возрастных групп обучающихся ДШИ).

Время звучания программы не более 10 мин.;

3 (три) произведения (для студентов ПОО):

- обработка народной песни;
- произведение кантиленного характера;
- произведение виртуозного характера.

Время звучания программы не более 15 мин.

3.2. Все произведения участники Конкурса исполняют наизусть.

3.3. Внесение изменений в заявленную программу в день проведения Конкурса **не допускается**.

4. Функции и полномочия жюри

4.1. Для проведения Конкурса Организатор формирует состав жюри из числа выдающихся деятелей в области музыкального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства.

4.2. Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса.

4.3. Если член жюри является преподавателем участников Конкурса, то он не принимает участие в оценке работ своих обучающихся.

4.4. Жюри присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов в каждой возрастной группе.

4.5. Решением жюри может быть присужден Гран-при Конкурса.

4.6. Жюри имеет право присуждать не все звания Лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников и их преподавателей.

4.7. Итоги конкурсных прослушиваний фиксируются путем оформления соответствующих протоколов, которые подписывают все члены жюри.

4.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Критерии оценки

5.1. Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры и выразительность;
- уровень сложности исполняемой программы;
- соответствие выбранного репертуара возрастным возможностям участника;
- уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, соответствие стилю композиторского письма;
- артистизм, творческая индивидуальность участника.

6. Финансовые условия.

6.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

7. Контакты Организатора

Григорьян Роберт Юрьевич, директор ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-00-49;

Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-01-47.

Приложение № 1

З А Я В К А

**на участие в областном конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах
«ОРКЕСТРОВАЯ ПАЛИТРА»
(для солистов)**

Наименование образовательного учреждения	
Адрес электронной почты, телефон образовательного учреждения	
ФИО руководителя образовательного учреждения (полностью)	
ФИО участника Конкурса	
Дата рождения (дд.мм.гггг)	
Класс (курс)	
Полных лет на 11 марта 2022 г.	
Номинация (инструмент)	
Программа выступления с указанием хронометража исполняемых произведений	
ФИО преподавателя (полностью)	
ФИО концертмейстера (полностью)	

З А Я В К А
на участие в областном конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах
«ОРКЕСТРОВАЯ ПАЛИТРА»
(для ансамблей)

Наименование образовательного учреждения	
Адрес электронной почты, телефон образовательного учреждения	
ФИО руководителя образовательного учреждения (полностью)	
Наименование коллектива (ансамбля)	
Количество участников (списочный состав с указанием дат рождения (дд.мм.гггг). Полных лет на 11 марта 2022 г.	
Возрастная группа (по возрасту старшего участника)	
Класс (курс)	
Номинация	
Программа выступления, с указанием хронометража	
ФИО преподавателя (полностью)	
ФИО концертмейстера (полностью)	